

附件

2025 年北京青少年科学影像节 活动实施办法

为确保本届活动顺利开展，现就参与对象、作品要求、类别设置、技术标准及评审流程等制定如下实施办法，请各相关单位遵照执行。

一、参加对象

1. 北京在校的大学生（含高职）、高中生（含中职）、初中生和小学生均可以个人或团队方式参加活动。

2. 活动接受个人或集体申报。每项作品辅导教师不得多于 2 人，每项作品主创人员不得多于 5 人，不得中途换人，不得跨组别组队。在一届活动中，每个学生只能申报一个作品。

3. 科普动画类与科学家主题剧目类作品仅限大学生（含高职）和高中生（含中职）申报。

二、作品要求

1. 思想性：作品内容健康向上，遵守国家法律法规，尊重民族传统文化与公共道德，体现社会主义核心价值观。作品应传递积极向上的信息，弘扬科学精神和社会正能量。

2. 原创性：作品由学生自主选题并独立创作完成，无版权争议。严禁抄袭或剽窃他人作品，一经发现将取消参评资格。

3. 科学性：作品围绕活动主题展开创作，内容真实、论据充

分，材料、数据及结论科学可靠，能够反映事物的本质和内在规律。通过科学的方法和视角诠释科学现象或问题，确保内容的准确性。

4. 艺术性：作品在表现形式上应具有较高的艺术水准，注重画面构图、色彩搭配、音效设计等方面的表现力。通过富有创意的艺术手法，增强作品的视觉冲击力和感染力，使观众在欣赏过程中获得美的享受。

5. 完整性：作品需具备完整的声画要素，能够有效传达理念、阐释科学知识。叙事结构清晰，逻辑严谨，情节完整，确保观众能够顺畅理解并接受所传达的信息。

三、作品类别

本次活动作品类别分为四大类，鼓励青少年围绕生活现象、科学原理、科技实践和科学家事迹进行创意表达：

1. 科学探究纪录片：以真实的科学探究过程为核心，运用科学方法解读自然现象或社会问题，内容必须基于事实，不得虚构，通过艺术化的影视手段展现科学探索的魅力，引发观众对科学的思考。

2. 科学微电影：围绕具有科学价值的主题创作剧情短片，需包含时间、地点、人物、情节等要素，注重剧本创作，讲好科学故事，兼具观赏性与教育意义。

3. 科普动画：采用简洁、生动、富有创意的艺术表现形式，围绕生活中常见的科学现象或抽象科学知识进行动画创作，增

强趣味性和传播力。

4. 科学家主题剧目：以科学家为主题，展现科学家的成长故事、人生历程、科研精神、创新思维、家国情怀等，形式为话剧、音乐剧、舞剧、情景剧等舞台剧。

四、作品标准

1. 时长：科学探究纪录片时长 4-8 分钟，科学微电影时长 4-8 分钟，科普动画时长 2-4 分钟，科学家主题剧目时长为 20-25 分钟。

2. 格式：作品采用 MP4 格式文件。画面比例为 4:3，分辨率为 720×576(像素)；或画面比例 16:9，分辨率为 1280×720(像素)，建议视频码流(单位时间的数据流量)在 2000-2500Kbps 之间为宜。每项作品须提交作品封面图 1 张(jpg 格式，横版 4:3，分辨率为 640*480 像素，大小 1M 以内)和作品的创意设计宣传海报 1 张(jpg 格式，竖版 2:3，分辨率为 2000*3000 像素，大小 3M 以内)。

3. 质量：作品画面清晰，层次分明，色彩自然，无跳帧、漏帧现象。声音和画面同步，音量适中，不失真，无明显过大过小或时大时小，无明显背景噪声。作品配音应采用普通话，音质清晰。如内容需要采用方言或民族语言，须加同期字幕，字幕大小适中，不能出现错别字。

4. 凡属往届影像节作品或存在重复内容的作品，不得再次申报；一经发现，将取消相关单位及个人的参评资格。

5. 申请者必须是所提交项目的原创作者，所有提交作品应独立完成，确保所提交的影片计划及相关信息不损害任何第三方权益，否则活动主办方不承担任何法律责任，如作品存在著作权侵权行为，活动主办方有权拒绝该作品参与评选。如发现代写、抄袭等情况，将取消一切评审资格。

6. 摄制过程与作品内容中，如出现以下情况，不予评审：

（1）违反国家法律法规、伦理道德、民族习俗或宗教信仰。

（2）存在人身、公共安全隐患。

（3）对动物、植物造成恶意伤害。

（4）对环境或文物造成破坏。

五、申报和评审

1. 网络申报：2025 年 6 月 1 日中午 12:00 至 7 月 1 日中午 12:00 进行网申，各区提醒参与对象及时提交作品。

2. 区级审核推荐：2025 年 7 月 10 日前，审核本区项目，无误后，各区下载打印区级审核推荐表，签字盖章后扫描，并在系统中提交。逾期视为放弃本区参加本年度活动的参与资格。

3. 评选：2025 年 7 月活动组委会将组织影像、科学、教育等领域专家组成评审委员会，对推荐作品按组别分类评审。根据成绩择优遴选部分作品进入展映交流及推荐全国作品。

4. 展映交流：2025 年 9 月中下旬，入围展映交流的作品按照组委会要求进行展览展示及相关活动，组委会会择优推荐星级作品在电视、报刊、网站等相关媒体平台播出或刊载。活动过程

中，入围作品须由作者本人到场参加展映交流活动，否则视为自动放弃资格。（队伍所有选手均须到场，全体队员均缺席，整体取消参与资格；部分成员无故缺席，将影响作品成绩；因不可抗力因素导致缺席的队员，须提交相应的情况说明。）

附表 1

参评作品著作权声明表

所在区：_____

第一作者		性别		身份证号	
所在学校				联系方式	
其他主创人员姓名、单位及分工					
辅导教师姓名及工作单位					
作品名称					
作品类别	☐ 科学探究纪录片 ☐ 科学微电影 ☐ 科普动画 ☐ 科学家主题剧目			作品组别	☐ 小学组 ☐ 中学组 ☐ 大学组
声明： 本作品是本人和上述其他主创人员自主选题，亲自创作，共同努力完成，且无著作权争议，是此作品的著作权人，作品无任何侵犯他人著作权和版权行为，如有著作权或版权追究，以及其他虚假行为和事实的，自愿承担一切法律后果，并承担一切法律责任，与主办单位无关。 我和其他主创人员了解全国青少年科学影像节活动组委会关于作品著作权和版权的相关要求，允许主办单位共享作品著作权和版权，允许主办单位拥有出版作品集、公开展映展示、宣传推介等作品使用权。 特此声明。 声明人（全部作者）签字： 年 月 日					

注：此表格在系统中填写完成后下载打印签字扫描，以 PDF 格式文件提交。多名作者的作品，需要全部作者签字。

附表 2

作品申报表

所在区: _____

作品编号: _____

作者信息 (限五名以内)	姓名		性别		身份证号		上传作者 证件照片
	所在学校				年级		
	联系电话			E-mail			
	姓名		性别		身份证号		上传作者 证件照片
	所在学校				年级		
	联系电话			E-mail			
团队分工 (个人作品不填)		(脚本创作、拍摄、后期剪辑等)					
辅导教师	姓名	工作单位		职务/职称	联系电话	E-mail	
作品信息	作品名称						
	作品类别	☐ 科学探究纪录片 ☐ 科学微电影 ☐ 科普动画 ☐ 科学家主题剧目			作品组别	☐ 小学组 ☐ 中学组 ☐ 大学组	
	作品简介 (不超过 300 字): (主要介绍作品创意和内容)						
附件材料	(作品创意说明、拍摄脚本、解说词、活动经验或心得体会等)						
学校意见	单位负责人签字: _____ 单位盖章: _____ 日期: _____						

注: 此表格在系统中填写完成后下载打印签字盖章扫描, 以 PDF 格式文件提交。